

El domingo 15 de diciembre dio comienzo el **2º ciclo titulado “Miradas de cine sobre la Cooperación y la Solidaridad”** que reúne una muestra de seis películas, de reciente producción y actualidad. La actividad está organizada por la Delegación de Solidaridad del Ayuntamiento de Córdoba y la Asociación Cine Cercano y se extenderá a lo largo del próximo semestre, un domingo al mes, en concreto concluirá el domingo 17 de mayo de 2020. El lugar elegido será el CRV (Centro de Recepción de Visitantes) dependiente de la Delegación Municipal de Turismo, ubicado en la Puerta del Puente y comenzando las proyecciones a las 19 horas, con entrada libre hasta completar aforo.

El proyecto que ahora comienza pretende favorecer un objetivo básico, integrando dos miradas: la recreada por la cinematografía y la percibida por la propia ciudadanía sobre los temas relacionados con la cooperación y solidaridad, buscando siempre interpelar al espectador. El cine es un gran recurso educativo y una experiencia socializadora que concilia sensibilización y compromiso a través de la creación filmica.

El municipio de Córdoba cuenta con un Plan Municipal de Paz y Solidaridad (2018-2022), aprobado en pleno por unanimidad, recoge en su línea de educación para el desarrollo trabajar para sensibilizar a la ciudadanía en valores solidarios que redunden en una sociedad más justa y equilibrada, siendo este proyecto una buena herramienta que, en este caso, se ejecuta en coordinación con la Asociación Cultural Cine Cercano quien, desde hace más de seis años, viene trabajando en la promoción, conocimiento y divulgación del cine, no sólo como espacio de esparcimiento, sino también como expresión de un lenguaje que hay que entender y como plataforma para colaborar en la formación de una ciudadanía más activa y crítica, promoviendo una mirada plural y comprometida con su entorno, con su sociedad.

Proponemos, pues, un viaje de la mano del cine, la solidaridad y la cooperación al desarrollo, que tiene como destino alentar la reflexión crítica, la sensibilidad y la solidaridad ciudadana, marcándonos los siguientes objetivos:

- Utilizar el cine como instrumento a favor de la sensibilización sobre las diversas realidades mostradas.
- Promover valores relacionados con la solidaridad y la cooperación.
- Generar un espacio de exhibición, reflexión e intercambio en torno a diversas formas de experimentar la solidaridad y cooperación, mostrado a través de la mirada cinematográfica.
- Contemplar la solidaridad y cooperación como un espacio de compromiso e intervención colectiva.

Para ello las películas que se proyectarán, precedidas de una presentación y continuadas con un debate con el público, un domingo de cada mes, serán:

15 de diciembre 2019: “En buenas manos” (Pupile, título original en francés) de Jeanne Henry, (Francia, 2018)

12 de enero 2020: “El hilo de la luna” (Irioweniasi, título original) de Esperanza Jorge e Inmaculada Antolínez (España, 2018)

23 de febrero 2020: “Mi vida con Amanda” (Amanda, título original) de Mikhael Hers (Francia, 2018)

22 de marzo 2020: “Las Invisibles” (Les invisibles, título original) de Julien Petit (Francia, 2018)

26 de abril 2020: “Los Silencios” de Beatriz Seigner (Brasil, 2018)

17 de mayo 2020: “STYX” de Wolfgang Fischer (Alemania, 2018)